

# Dos siglos de gráficos estadísticos

## 1750 - 1950



Exposición conmemorativa  
del Día Mundial de la Estadística  
20.10.2010

Con esta muestra se propone un recorrido por los principales hitos en la historia de los gráficos estadísticos. Se trata de exponer las representaciones y autores más conocidos, y sus muestras más llamativas en nuestro fondo bibliográfico, sin pretender en ningún caso configurar una relación exhaustiva de todos los gráficos que existen o han existido.

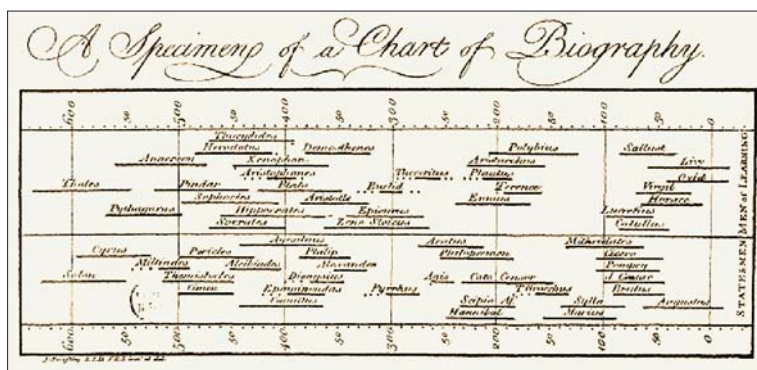
### Un poco de historia...

No es fácil señalar el momento exacto en el que nacieron los gráficos estadísticos. Las técnicas de representación gráfica ya se usaban desde antiguo, en forma de mapas terrestres y celestes, pero podría decirse que no fue hasta el siglo XVIII cuando los gráficos estadísticos modernos surgieron, debido fundamentalmente al avance de las distintas ramas científicas y sociales.

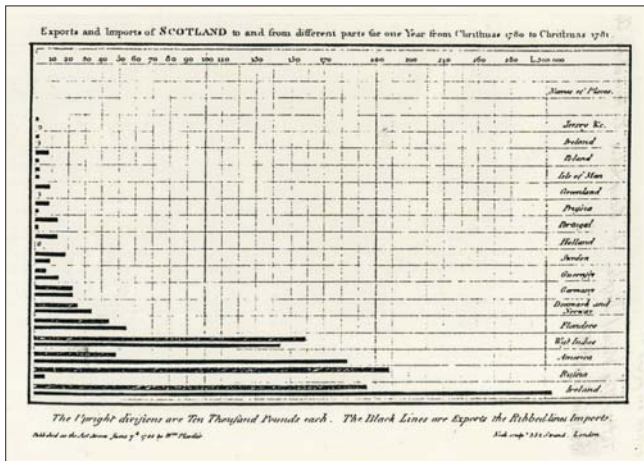
Los estudios y experimentos generaban conjuntos de datos que se anotaban y analizaban, y la representación gráfica de los datos aparece en ese contexto de una forma "natural" para tratar de asimilar la estructura básica de los datos recogidos.

# gráficos

El recorrido cronológico de esta exposición comienza con la obra de **Joseph Priestley** (1733-1804) que aunque principalmente fue conocido por sus avances en Química, con su gráfico *Chart of Biography* inspiró a **Playfair** para crear más tarde el gráfico de barras.



00 150 100 50 0



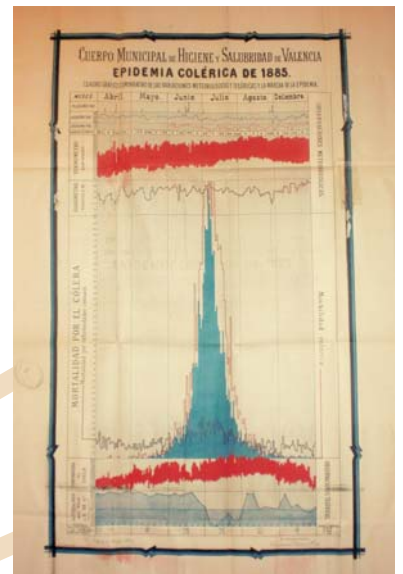
A continuación se describe la obra de **William Playfair** (1759-1823), el padre de los gráficos estadísticos modernos. Playfair fue el responsable del gráfico de barras y sectores, y además usó el gráfico lineal para representar datos económicos. Se muestran los gráficos que se han considerado más destacables de sus obras *The Commercial and Political Atlas* y *Statistical Breviary*.

Sigue la exposición presentando los gráficos de **Charles Minard** (1781-1870), conocido por sus cartogramas, y **Florence Nightingale** (1820-1910), creadora del gráfico de área polar.

A partir de la obra de **Francis Galton** (1822-1911) se extiende el uso del gráfico de dispersión y a principios del siglo XX, **Wilhelm Lexis** (1837-1914) publica en sus estudios demográficos el diagrama que lleva su nombre.

Puede decirse que estas figuras exponen las bases de los gráficos más conocidos y utilizados. Posteriormente y hasta la década de 1970 no hubo muchas aportaciones a lo esencial y sí muchas variaciones estéticas de los mismos conceptos, que aparecen reflejadas en las distintas obras expuestas.

Cabe destacar que el primer gráfico nacional de esta muestra data de 1885 y se refiere a los datos de mortalidad de la epidemia de cólera que se desató ese año en la ciudad de Valencia.



Esta muestra forma parte de los actos que el INE realiza con motivo del **Día Mundial de la Estadística** que se celebra por primera vez el **20 de octubre de 2010**.

La exposición comprende distintas obras nacionales e internacionales de síntesis estadística que muestran atractivas imágenes de los fenómenos económicos y demográficos correspondientes a los diferentes momentos históricos en que son publicadas. Es posible apreciar el cuidado artesano con el que muchos de estos gráficos son elaborados por autores con gusto por el detalle.

Más información en **[www.ine.es](http://www.ine.es)**



Día Mundial de la Estadística



Servicio · Profesionalidad · Integridad