



Alumnado matriculado en Enseñanzas de Régimen General no universitarias. Curso 2022-23

Datos avance

	Número de alumnos	Variación interanual %
Total ¹	8.309.480	0,7
Educación Infantil ²	1.617.412	-0,7
Educación Primaria	2.783.606	-0,5
ESO	2.085.482	1,7
Bachillerato	687.511	-0,4
Formación Profesional	1.079.967	4,8

- Incluye también la Educación Especial y Otros programas formativos.
- Alumnado escolarizado en centros autorizados por las administraciones educativas.

Fuente: Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes

Sigue en aumento el alumnado de Formación Profesional

En el curso 2022-23, el alumnado de Enseñanzas de Régimen General no universitarias asciende a 8.309.480, un 0,7% más que el curso anterior. El de enseñanzas de Formación Profesional continúa creciendo y son casi 1,1 millones de alumnos (un 4,8% más), según datos avance del Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.

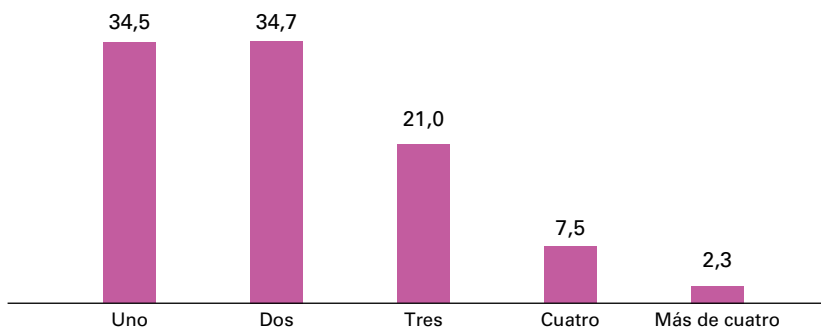
Por otra parte, en 2023 la tasa de abandono temprano de la educación-formación de la población de 18 a 24 años se sitúa en 13,6% (un 15,8% los hombres y un 11,3% las mujeres).

Un 65,5% de la población adulta habla al menos dos idiomas

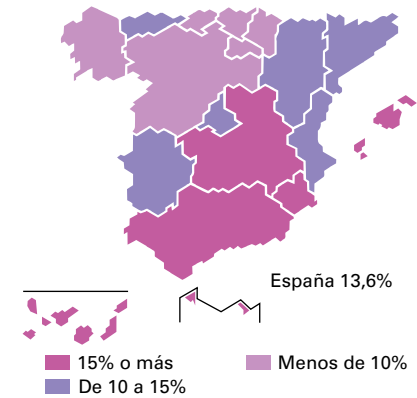
De acuerdo con la última Encuesta sobre la Participación de la Población Adulta en las Actividades de Aprendizaje (EADA), en 2022 un 65,5% de la población de 18 a 69 años puede usar al menos dos idiomas (maternos y no maternos).

Número de idiomas que pueden usar

% personas entre 18 y 69 años



Abandono temprano* de la educación-formación. 2023



* % de población entre 18 y 24 años que no ha completado la Enseñanza Secundaria de 2ª etapa y no está cursando ningún tipo de formación.

Fuente: Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes

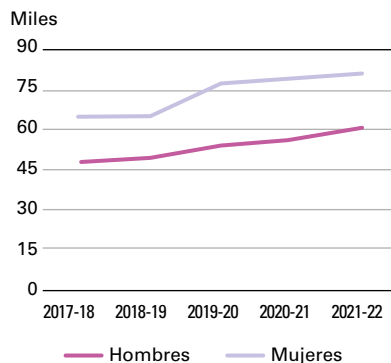
Alumnos en primera etapa de Educación secundaria aprendiendo dos o más lenguas extranjeras. 2021

	%
Unión Europea	63,0
Finlandia	98,4
Italia	96,9
Grecia	96,1
Malta	95,8
Estonia	95,0
Rumanía	94,7
Luxemburgo	93,5
Portugal	92,9
Países Bajos	87,2
Chipre	84,9
Dinamarca	84,4
Suecia	78,6
Francia	75,9
Lituania	75,8
Letonia	74,0
Chequia	66,4
Polonia	55,2
Croacia	52,6
Eslovaquia	52,2
España	45,0
Bélgica	43,7
Alemania	36,4
Eslovenia	23,2
Bulgaria	10,3
Austria	8,0
Hungría	7,3
Irlanda	6,7



Fuente: Eurostat

Egresados en Máster según sexo



Fuente: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

Población de 25 a 34 años con Educación superior. 2022

	%
Unión Europea	42,0
Irlanda	62,3
Luxemburgo	61,0
Chipre	59,2
Lituania	58,2
Países Bajos	56,4
Suecia	52,4
Bélgica	51,4
España	50,5
Francia	50,4
Dinamarca	49,0
Eslovenia	47,3
Letonia	45,9
Grecia	45,2
Portugal	44,4
Estonia	43,9
Austria	43,1
Malta	42,4
Finlandia	40,7
Polonia	40,5
Eslovaquia	39,1
Alemania	37,1
Croacia	35,5
Chequia	34,6
Bulgaria	33,8
Hungría	31,9
Italia	29,2
Rumanía	24,7

Fuente: Eurostat

Estudiantes matriculados en grado, máster y doctorado. Curso 2022-2023

Datos provisionales

	Nº de estudiantes	% Mujeres	Variación interanual % Número de estudiantes
Total	1.722.247	56,4	1,4
Total grado	1.353.347	56,8	1,5
Ciencias Sociales y Jurídicas	623.398	61,1	1,4
Ingeniería y Arquitectura	243.356	27,2	2,8
Artes y Humanidades	136.860	63,1	-1,5
Ciencias de la Salud	265.725	72,2	2,5
Ciencias	84.008	51,1	0,1
Máster	276.518	56,9	3,6
Doctorado	92.382	50,2	-5,5

Fuente: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

Menos alumnos de Doctorado y menos tesis aprobadas

Según datos provisionales de la Estadística de Estudiantes del Ministerio de ciencia, innovación y universidades, el número de matriculados en la universidad en el curso 2022-23 se incrementa un 1,4% respecto al curso anterior. Las mujeres son mayoría en casi todas las ramas, salvo en Ingeniería y Arquitectura, donde representan el 27,9% en el total del sistema universitario.

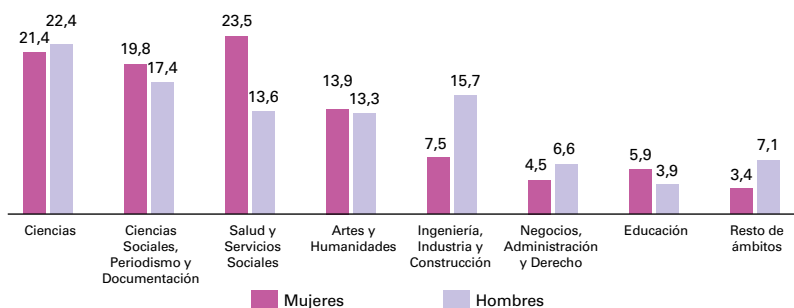
El número de matriculados sube un 1,5% en estudios de Grado y un 3,6% en Máster, mientras que se reduce un 5,5% en Doctorado.

“La mitad de los jóvenes de 25 a 34 años tienen estudios superiores (50,5%), más de ocho puntos por encima de la media de la UE.”

En 2022 se aprueban 11.259 tesis doctorales, cifra un 0,7% inferior a la registrada el año anterior, según la Estadística de tesis doctorales.

Tesis aprobadas según sexo y ámbito de estudios. 2022

Porcentaje sobre el total de cada sexo



Fuente: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

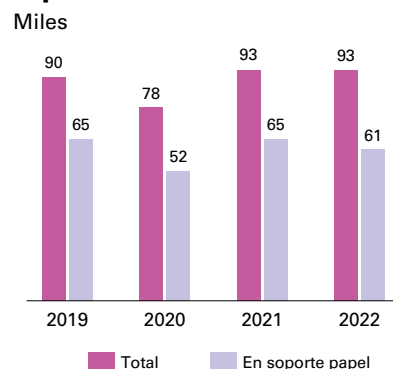
Libros inscritos en ISBN según subsector. 2022

	Títulos	Variación anual (%)
Total*	92.616	-0,1
Ciencias Sociales y Humanidades	32.351	-11,8
Creación literaria	22.880	4,5
Científicos y Técnicos	11.114	10,8
Infantil y Juvenil	10.587	4,3
Libros de texto	7.191	41,0
Tiempo libre	6.642	-1,7
Otros	1.851	-13,2

* Incluye primeras ediciones y reediciones, papel y otros soportes.

Fuente: Ministerio de Cultura

Libros inscritos en ISBN según soporte



Fuente: Ministerio de Cultura

Sube la edición electrónica

En 2022 se inscriben en ISBN 92.616 libros, según datos del Ministerio de Cultura. El 66,2% en soporte de papel y un 33,8%, en otros soportes. La cifra total es similar al año anterior (descenso del 0,1%), pero aumenta la edición en otros soportes un 11,5% mientras que la edición en papel desciende un 5,1%.

El 34,9% del total se dedican a Ciencias sociales y Humanidades y el mayor aumento se registra en *Libros de texto* (41,0%).

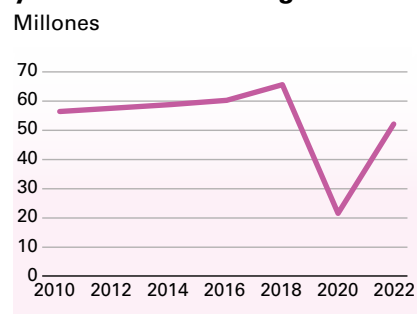
Los museos recuperan visitantes

En 2022 se contabilizan 51,6 millones de visitantes en Museos y Colecciones Museográficas, de acuerdo con la Estadística de Museos y Colecciones Museográficas del Ministerio de Cultura, de periodicidad bienal.

Los de *Bellas Artes* concentran el 21,7% del total de visitantes, seguidos de los de *Arte Contemporáneo* (18,6%) y de *Historia* (12,0%).

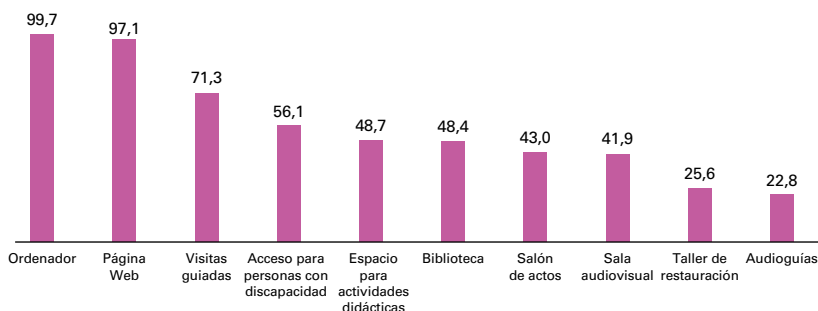
El 71,3% de los museos y colecciones investigados disponen de visitas guiadas y más de la mitad tienen acceso para personas con discapacidad (56,1%).

Visitantes estimados en Museos y Colecciones Museográficas



Fuente: Ministerio de Cultura

Disponibilidad de servicios en Museos y Colecciones Museográficas. 2022 (%)

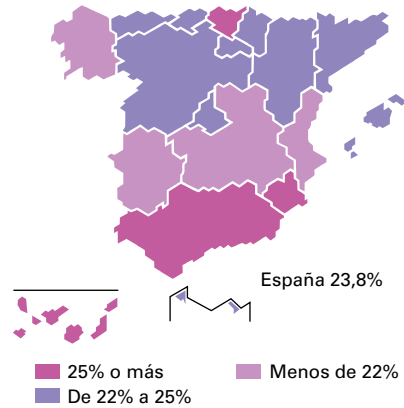


Fuente: Ministerio de Cultura



Practican deporte a diario. 2022

% de la población de 15 años o más



Fuente: Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes



Principales indicadores de participación cultural. 2021-2022

	% población*	Variación respecto a 2018-19 (p.p.)
Lectura de libros	61,7	-4,1
Cine	27,7	-30,1
Monumentos y yacimientos	28,2	-22,6
Artes escénicas y musicales	19,9	-26,9
Musicales	12,9	-21,3
Artes escénicas	10,5	-20,3
Exposiciones, museos y galerías de arte	25,5	-21,2
Bibliotecas	18,4	-8,4
Archivos	3,5	-3,6

* En los 12 meses anteriores a la entrevista.
Fuente: Ministerio de Cultura

Un 23,8% de la población practica deporte a diario

Los resultados de la Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales en España 2021-2022 indican que las actividades culturales más frecuentes, en términos anuales, son escuchar música, ver vídeos de películas o series y leer, con tasas anuales del 85,7%, el 77,7% y del 61,7% respectivamente. Un 27,7% asiste al cine y el 61,7% de la población lee al menos un libro al año.

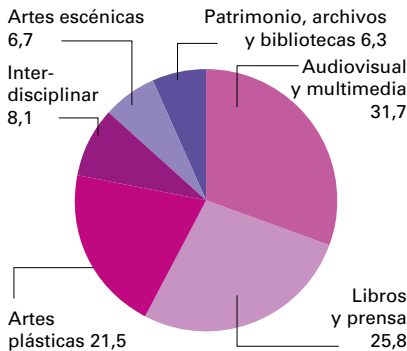
Por su parte, un 23,8% de la población de 15 años y más años practica deporte a diario. La mayor práctica deportiva diaria se registra en País Vasco (27,9%), Canarias (26,8%) y Andalucía (25,8%), según la Encuesta de Hábitos Deportivos 2022.

El sector cultural mantiene su aportación al PIB

De acuerdo con la Cuenta Satélite de la Cultura, las actividades culturales aportan un 2,2% al PIB durante 2021, con casi 27.201 millones de euros. Esta cifra se debe en un 31,7% al sector Audiovisual y multimedia y en un 25,8% a Libros y prensa. Las Artes plásticas aportan un 21,5%.

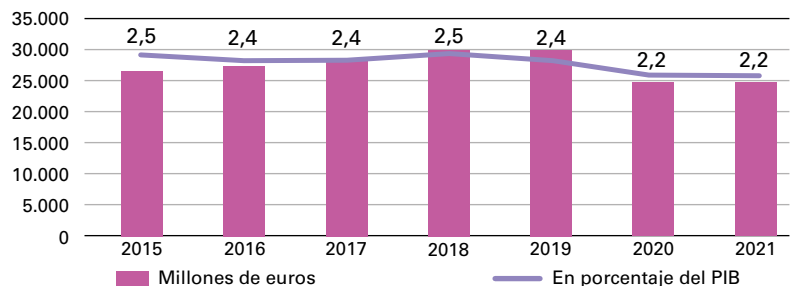
Sectores culturales según su aportación al PIB. 2021

% del total cultural



Fuente: Ministerio de Cultura

Aportación al PIB de las actividades culturales 2015-2021



Fuente: Ministerio de Cultura