

26 de marzo de 2015

**Estadística de la Producción Editorial
Año 2014**

En España se editaron 56.030 títulos en 2014, un 0,7% menos que en el año anterior

Los temas más editados fueron literatura (33,6% del total), ciencias sociales (16,1%) y ciencias aplicadas (13,7%)

Durante el año 2014 **se depositaron en la Biblioteca Nacional** 56.030 títulos editados en España. De ellos, 48.755 fueron libros y 7.275 folletos.

El volumen de títulos editados descendió un 0,7% (405 títulos menos) respecto a 2013. El número de libros bajó un 0,5% y el de folletos se redujo un 2,1%.

Evolución en el número de títulos depositados en la Biblioteca Nacional de España. Año 2014

Serie 2005-2014										
	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014
Títulos (miles)	63,6	66,3	72,9	86,3	74,5	76,2	74,2	69,7	56,4	56,0
Evolución anual	5,1	4,3	10,0	18,4	-13,7	2,3	-2,6	-6,2	-19,0	-0,7

Nota: Desde 2012, con la entrada en vigor de la Ley 23/2011, de 29 de julio, de Depósito Legal, la Estadística recoge las publicaciones editadas en España independientemente de dónde hayan sido impresas, mientras que hasta 2011 se recogían las publicaciones impresas en España.

Como en años anteriores, el tamaño más habitual de los títulos se situó entre las 101 y las 200 páginas (el 31,0% del total).

El único formato que aumentó respecto al año anterior fue el de los títulos de 501 a 1000 páginas, con un incremento del 3,7%. Por su parte, en los volúmenes más extensos (más de 1.000 páginas) se registró un descenso del 3,7%.

Del total de títulos editados en España en el año 2014, el 99,4% correspondieron a primeras ediciones y el 0,6% a reediciones.

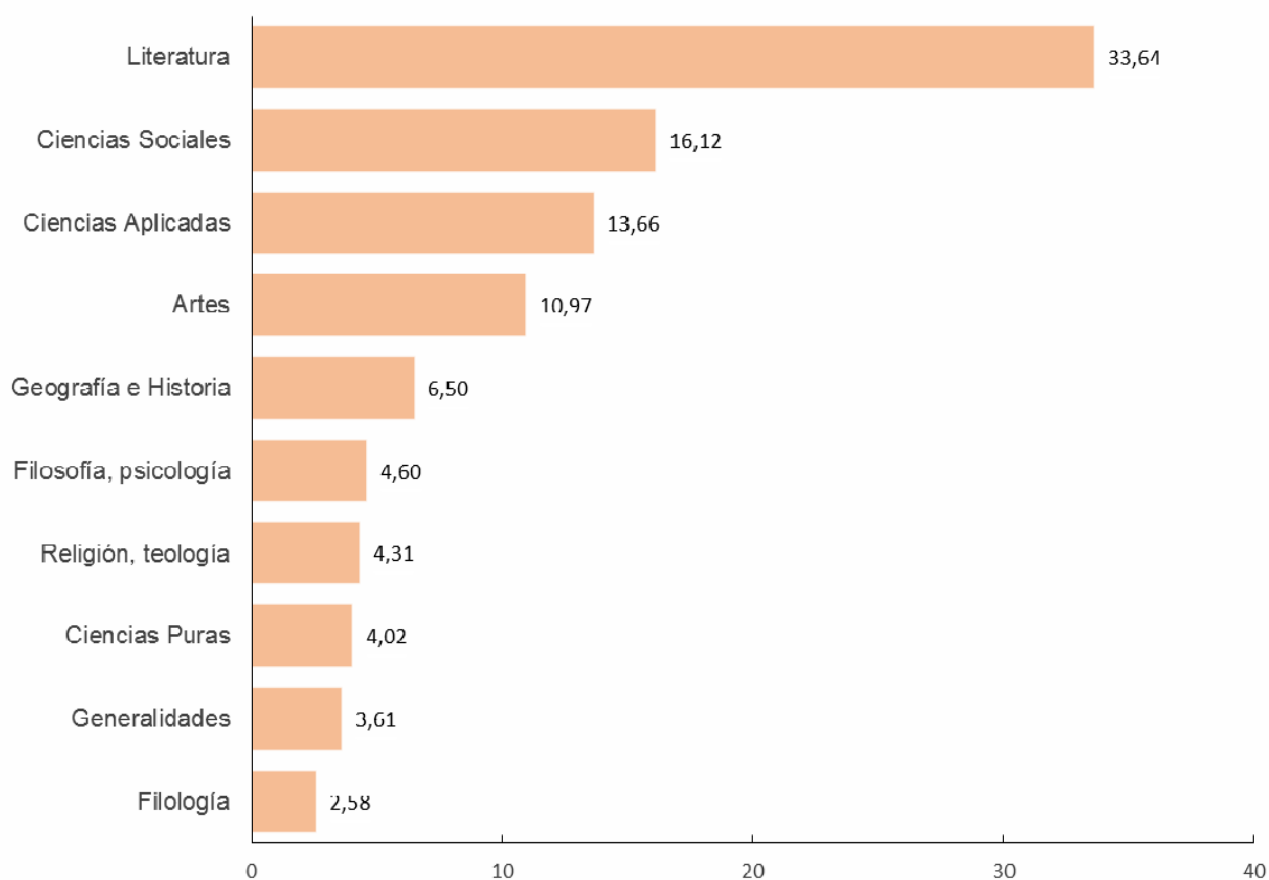
La literatura fue el tema más editado, con tres de cada 10 títulos y un aumento del 0,6% respecto al año anterior. Le siguieron las ciencias sociales (con el 16,1% del total) y las ciencias aplicadas (con el 13,7%).

Número de títulos por tema. Año 2014 (*)

	Total Títulos	Variación interanual (%)
TOTAL	56.030	-0,72
Literatura	18.846	0,55
Ciencias Sociales (educación, economía, derecho...)	9.032	-1,40
Ciencias Aplicadas (medicina, ingeniería , tecnología...)	7.656	-12,14
Artes (artes plásticas y gráficas, música, deportes...)	6.145	10,32
Geografía e Historia	3.640	-0,46
Filosofía, psicología	2.575	-6,30
Religión, teología	2.414	10,23
Ciencias Puras (matemáticas, ciencias naturales)	2.250	-14,51
Generalidades	2.024	12,69
Filología	1.448	18,20

(*) Clasificación UNESCO simplificada

Distribución de títulos editados por tema. Año 2014 (porcentaje).



Las comunidades con mayor producción editorial en el año 2014 fueron Comunidad de Madrid (con el 31,2% del total), Cataluña (28,7%) y Andalucía (10,9%). Todas ellas registraron porcentajes similares a los del año anterior

Respecto a 2013, la producción editorial se redujo un 4,0% en Comunidad de Madrid y un 1,9% en Andalucía. En Cataluña se mantuvo estable (0,0% de variación).

Para el conjunto de comunidades, los mayores incrementos respecto a 2013 se registraron en la ciudad autónoma de Ceuta (un 175,0% más), Aragón (un 34,2%) y Galicia (un 22,8%).

Por el contrario, los mayores descensos se dieron en Comunidad Foral de Navarra (-26,5%), Extremadura (-22,4%) e Illes Balears (-16,0%).

Títulos editados por CC.AA. Año 2014

	Total títulos	Porcentaje respecto al total nacional	Variación interanual (%)
TOTAL	56.030	100	-0,72
Madrid, Comunidad de	17.474	31,19	-3,96
Cataluña	16.079	28,70	-0,04
Andalucía	6.129	10,94	-1,89
Comunitat Valenciana	3.178	5,67	-1,61
Galicia	2.295	4,10	22,79
País Vasco	1.895	3,38	6,94
Castilla y León	1.699	3,03	-4,50
Aragón	1.376	2,46	34,24
Asturias, Principado de	882	1,57	9,16
Castilla-La Mancha	868	1,55	12,58
Navarra, Comunidad Foral de	820	1,46	-26,52
Canarias	748	1,33	-5,91
Murcia, Región de	673	1,20	12,35
Balears, Illes	602	1,07	-16,04
Extremadura	602	1,07	-22,42
Cantabria	422	0,75	7,93
Rioja, La	244	0,44	12,96
Melilla	33	0,06	-15,38
Ceuta	11	0,02	175,00

En cuanto a la temática, Comunidad de Madrid destacó con la edición del 43,6% de los títulos de ciencias puras y el 40,4% tanto de las ciencias aplicadas como de religión y teología. Por su parte, en Cataluña, se editó el 37,0% de toda la literatura.

Producción editorial por idiomas de publicación y comunidades autónomas

Respecto a las lenguas oficiales, el castellano representó el 77,7% del total de títulos editados en 2014. El catalán supuso el 9,3%, el gallego el 1,5%, el euskera el 1,4% y el valenciano el 1,3%.

Analizando la producción total de cada comunidad autónoma se observó que en todas las comunidades la mayor proporción de títulos se editaron en castellano con la única excepción de Illes Balears (con el 36,7% de su producción en castellano).

En Illes Balears se editó casi la mitad de su producción editorial en catalán (el 48,5%), mientras que en Cataluña fue el 27,9%

En País Vasco, se editaron en euskera casi un tercio (el 32,6%) de los títulos de esa comunidad. En Comunidad Foral de Navarra, el euskera representó el 5,6% de los títulos.

Por último, en Galicia, el gallego supuso un tercio de los títulos editados (el 33,0%) y en la Comunitat Valenciana, el valenciano el 17,1% de su producción editorial.

Del resto de los idiomas (el 8,7%), los títulos editados en idiomas extranjeros supusieron el 4,1% del total. Destacaron las publicaciones en inglés (el 66,1% de los idiomas extranjeros) y en francés (el 14,4%).

Los títulos traducidos constituyeron el 14,3% de la producción. Más de la mitad de ellos (53,9%) fueron traducciones del inglés.

Distribución de títulos editados en cada C.A. por idioma. Año 2014 (porcentaje)

	Total	castellano	catalán	gallego	euskera	valenciano	otros idiomas (*)
TOTAL (Porcentaje)	100	77,72	9,33	1,53	1,39	1,32	8,70
Andalucía	100	92,98	0,33	0,05	0,03	0,07	6,54
Aragón	100	86,19	3,92	0,22	0,65	0,22	8,79
Asturias, Principado de	100	89,23	0,00	0,11	0,00	0,00	10,66
Balears, Illes	100	36,71	48,50	0,17	0,00	0,17	14,45
Canarias	100	80,08	0,13	0,13	0,00	0,00	19,65
Cantabria	100	87,91	0,24	0,00	0,00	0,00	11,85
Castilla y León	100	92,47	0,18	0,06	0,06	0,00	7,24
Castilla-La Mancha	100	94,59	0,92	0,00	0,00	0,00	4,49
Cataluña	100	63,41	27,87	0,17	0,09	0,48	7,97
Comunitat Valenciana	100	71,21	1,67	0,00	0,00	17,12	10,01
Extremadura	100	92,69	1,83	0,00	0,66	0,00	4,82
Galicia	100	54,60	1,00	32,98	0,26	0,00	11,15
Madrid, Comunidad de	100	89,01	1,53	0,38	0,46	0,64	7,98
Murcia, Región de	100	90,34	0,15	0,00	0,00	0,00	9,51
Navarra, Comunidad Foral de	100	83,54	0,00	0,00	5,61	0,00	10,85
País Vasco	100	48,34	0,16	0,00	32,56	0,00	18,94
Rioja, La	100	90,98	1,64	0,00	0,00	0,00	7,38
Ceuta	100	90,91	0,00	0,00	0,00	0,00	9,09
Melilla	100	87,88	3,03	0,00	0,00	0,00	9,09

(*) Otros idiomas. Incluyen otros idiomas nacionales (bable, aranés...), idiomas extranjeros y dos o más idiomas (nacionales o extranjeros).

Por otro lado, **analizando la producción total de cada idioma** se observó que los títulos en idioma castellano se editaron principalmente en Comunidad de Madrid (el 35,7%) y en Cataluña (el 23,4%).

Los títulos en lenguas cooficiales se editaron mayoritariamente en las comunidades autónomas de origen, aunque cabe destacar la presencia de Comunidad de Madrid en la edición de éstos.

Del total de títulos en catalán, la mayor parte (el 85,8%) se editó en Cataluña, seguidos por la edición de Illes Balears (el 5,6%) y Comunidad de Madrid (el 5,1%).

Del gallego, un 88,0%, se editó en Galicia, un 7,7% en Comunidad de Madrid y un 3,1% en Cataluña.

De los títulos en euskera, un 79,1% se editó en País Vasco, un 10,3% en Comunidad de Madrid y un 5,9% en Comunidad Foral de Navarra.

Por último, en valenciano se editó un 73,4% en Comunitat Valenciana, un 15,1% en Comunidad de Madrid y un 10,4% en Cataluña.

Distribución de títulos editados en cada idioma por CC.AA. Año 2014 (porcentaje)

	Total	castellano	catalán	gallego	euskera	valenciano	otros idiomas (*)
TOTAL (Porcentaje)	100	100	100	100	100	100	100
Andalucía	10,94	13,09	0,38	0,35	0,26	0,54	8,22
Aragón	2,46	2,72	1,03	0,35	1,15	0,40	2,48
Asturias, Principado de	1,57	1,81	0,00	0,12	0,00	0,00	1,93
Balears, Illes	1,07	0,51	5,59	0,12	0,00	0,13	1,78
Canarias	1,33	1,38	0,02	0,12	0,00	0,00	3,01
Cantabria	0,75	0,85	0,02	0,00	0,00	0,00	1,03
Castilla y León	3,03	3,61	0,06	0,12	0,13	0,00	2,52
Castilla-La Mancha	1,55	1,89	0,15	0,00	0,00	0,00	0,80
Cataluña	28,70	23,41	85,78	3,14	1,92	10,39	26,29
Comunitat Valenciana	5,67	5,20	1,01	0,00	0,00	73,41	6,52
Extremadura	1,07	1,28	0,21	0,00	0,51	0,00	0,59
Galicia	4,10	2,88	0,44	88,02	0,77	0,00	5,25
Madrid, Comunidad de	31,19	35,71	5,13	7,67	10,26	15,11	28,61
Murcia, Región de	1,20	1,40	0,02	0,00	0,00	0,00	1,31
Navarra, Comunidad Foral de	1,46	1,57	0,00	0,00	5,90	0,00	1,83
País Vasco	3,38	2,10	0,06	0,00	79,10	0,00	7,36
Rioja, La	0,44	0,51	0,08	0,00	0,00	0,00	0,37
Ceuta	0,02	0,02	0,00	0,00	0,00	0,00	0,02
Melilla	0,06	0,07	0,02	0,00	0,00	0,00	0,06

(*) Otros idiomas. Incluyen otros idiomas nacionales (bable, aranés...), idiomas extranjeros y dos o más idiomas (nacionales o extranjeros).

Respecto a los idiomas extranjeros, en Comunidad de Madrid se editó casi la mitad de las publicaciones en inglés (el 47,7%) y uno de cada cinco títulos en otros idiomas extranjeros (19,2%).

Por su parte, en Cataluña se editó una de cada cinco publicaciones en inglés (20,0%) y la mitad (50,0%) del resto de idiomas extranjeros.

Publicaciones para niños

Las publicaciones para niños supusieron el 8,1% de los títulos editados en 2014 con un aumento del 7,3% respecto a 2013.

Este tipo de publicaciones se caracterizó por su reducido número de páginas. De hecho, el 63,9% fueron folletos (de cinco a 48 páginas).

El tema mayoritario, el 76,0%, correspondió a la literatura.

Las comunidades autónomas que editaron más publicaciones para niños fueron Cataluña (el 45,2% del total), Comunidad de Madrid (28,7%) y País Vasco (6,5%).

Respecto a las lenguas oficiales, en los títulos en euskera se observó una mayor proporción de libros para niños que en el resto de los idiomas ya que éstos representaron el 30,5% del total de la edición en euskera. A continuación, se situaron el catalán (19,8%), el valenciano (13,1%) y el gallego (12,7%). Por último, el 6,3% del total de los títulos editados en castellano se destinaron a libros para niños.

Porcentaje de publicaciones para niños respecto del total de títulos en cada lengua oficial. Año 2014

	euskera	catalán	valenciano	gallego	castellano
Porcentaje (%)	30,51	19,77	13,09	12,67	6,26

El 24,9% de los títulos para niños fueron traducidos, siendo el inglés del que más traducciones se realizaron (el 46,5% del total).

Libros de texto

Las publicaciones destinadas a libros de texto representaron el 3,2% de los títulos editados en 2014 y registraron un incremento del 51,3% respecto a 2013. El formato más habitual fue de 101 a 200 páginas (49,2% del total).

Los temas más editados fueron las ciencias sociales (27,0%), las ciencias puras (20,3%) y los idiomas (18,8%).

Las comunidades autónomas que editaron más títulos relativos a libros de texto fueron Comunidad de Madrid (48,2%), Cataluña (25,4%) y País Vasco (8,0%).

Publicaciones oficiales

Las publicaciones oficiales supusieron el 12,8% del total de los títulos editados en 2014, con un aumento del 14,9% respecto al año anterior.

El tamaño más habitual fue el comprendido entre las 101 y 200 páginas (el 28,5%). Dos de cada tres títulos se editaron en castellano.

Los temas que más destacaron fueron las ciencias sociales (25,7% del total), las ciencias aplicadas (18,9%) y las artes (18,4%).

Por comunidades autónomas destacaron Andalucía (20,2% del total), Comunidad de Madrid (18,3%) y Cataluña (15,6%).

Nota metodológica

La Estadística de la Producción Editorial de Libros se realiza con periodicidad anual y de acuerdo con las normas contenidas en la Recomendación revisada sobre la normalización internacional de las estadísticas relativas a la producción y distribución de libros, diarios y otras publicaciones periódicas, aprobada por la Conferencia General de la UNESCO en noviembre de 1985.

El objetivo de la Estadística es disponer de información sobre el número y características de los libros y folletos, es decir, de las publicaciones no periódicas editadas en el país.

La unidad de análisis son los libros y folletos. No se contemplan los archivos de internet, es decir, los títulos tan sólo publicados o difundidos por internet. Los libros se distinguen de los folletos por el número de páginas, que no ha de ser inferior a 49 en el caso de los libros, y no inferior a cinco ni superior a 48 en el caso de los folletos. El periodo de referencia es el año natural.

Los datos primarios para la realización de esta Estadística se toman directamente de los libros entregados por los editores en la Sección de Depósito Legal del Departamento de Adquisiciones de la Biblioteca Nacional.

Con la entrada en vigor de la Ley 23/2011, de 29 de julio, de Depósito Legal se introdujo un cambio de adaptación a la realidad del mundo de las publicaciones, que se basa en el nuevo papel que se atribuye al editor: la presencia del editor como sujeto depositante principal (y no del impresor como antes de la citada ley). Esto implicó una modificación en el ámbito de la Estadística dirigiéndose exclusivamente a **publicaciones editadas en España** independientemente de dónde hayan sido impresas (en ediciones anteriores la investigación se centraba en el conjunto de las publicaciones impresas en España aunque fueran procedentes de editoriales extranjeras).

Desde 2012, debido a la adaptación a los cambios metodológicos de la Estadística, no se incluye información sobre reimpressiones, ejemplares impresos y, consecuentemente, tirada media.

Más información en **INEbase** – www.ine.es Todas las notas de prensa en: www.ine.es/prensa/prensa.htm

Gabinete de prensa: Teléfonos: 91 583 93 63 / 94 08 – Fax: 91 583 90 87 - gprensa@ine.es

Área de información: Teléfono: 91 583 91 00 – Fax: 91 583 91 58 – www.ine.es/infoine
