

27 de marzo de 2012

Estadística de la Producción Editorial
Año 2011

El número de títulos editados descendió un 2,6% en 2011

El número de ejemplares se redujo un 24,4% y la tirada media disminuyó un 22,4%

El número de ejemplares impresos descendió un 24,4% en 2011 y se situó en el nivel más bajo de los últimos 10 años, con 99,8 millones.

El número de títulos editados disminuyó un 2,6% al totalizar 74.244. Las primeras ediciones se redujeron un 0,5% y las reediciones descendieron un 25,3%.

Diferenciando entre libros y folletos, el número de títulos de libros editados experimentó un descenso del 1,5% y el de los folletos del 11,1%.

Por su parte, la edición de libros de texto aumentó un 42,9% y las publicaciones para niños un 10,2%

Evolución en el número de títulos y ejemplares editados

Serie 2002-2011

	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011
Títulos (miles)	66,8	72,1	60,5	63,6	66,3	72,9	86,3	74,5	76,2	74,2
Ejemplares (millones)	229	239	214	281	256	227	256	184	132	100
Tirada media (miles)	3,42	3,31	3,53	4,42	3,86	3,11	2,96	2,47	1,73	1,34

Como ya es habitual en los últimos años, la tirada media continuó reduciéndose hasta situarse en 1.345 ejemplares por título, un 22,4% menos que en 2010.

De hecho, el 37,4% de los títulos tuvieron una tirada de entre 1.000 y 1.999 ejemplares y tan sólo el 1,9% alcanzó tiradas superiores a los 5.000 ejemplares.

Los mayores descensos en la tirada media se observaron en *Literatura* (-34,1%) y en *Artes Plásticas, gráficas y fotografía* (-28,2%).

En 2011 se reimprimieron 13.445 publicaciones. Aunque a efectos de esta estadística no se contabilizan en la cifra total de títulos, representarían el 15,3% de las publicaciones editadas en España.

Por temas, el 30,8% de los títulos editados y el 38,0% de los ejemplares impresos correspondieron a la categoría de *Literatura*. Por detrás, y a mucha distancia, se situaron los dedicados a Derecho, administración pública, previsión y asistencia social, y seguros (6,2% de los títulos).

La mayor parte de la producción editorial se llevó a cabo por parte de empresas privadas. Las editoriales públicas fueron responsables del 10,2% de los títulos, frente al 12,3% de 2010.

El tamaño más habitual de los títulos se situó entre las 101 y las 200 páginas (29,6% del total). Los volúmenes más extensos (más de 1.000 páginas) se redujeron un 12,2%.

Número de títulos y tirada media. Año 2011 (*)

	Total títulos	Tirada Media	Variación interanual títulos (%)
TOTAL	74.244	1.345	-2,57
Generalidades	2.227	733	-12,97
Filosofía, psicología	4.291	1.089	5,72
Religión, teología	2.812	1.514	5,44
Ciencias sociales (Sociología, Ciencias Políticas, Economía...)	13.595	797	-11,71
Ciencias puras (Matemáticas, Ciencias Naturales)	2.911	1.578	-9,71
Ciencias Aplicadas (Medicina, Ingeniería, Tecnología,...)	10.164	1.297	-0,89
Artes	7.577	1.093	-5,37
Filología	2.024	2.150	16,46
Literatura	22.882	1.657	2,81
Geografía e Historia	5.761	1.753	-4,67

(*) Clasificación UNESCO simplificada

Producción editorial por idioma de publicación

El castellano representó el 78,9% del total de títulos (un 2,4% menos que en 2010) y el 78,1% de los ejemplares editados en el año 2011.

En catalán, valenciano y balear se editaron el 10,5% de los títulos, un 1,2% menos que en 2010. En gallego se editaron el 1,9% del total de títulos (un 0,1% más) y en euskera el 1,1% (un 8,7% menos).

Títulos y ejemplares por idioma de publicación. Año 2011

	Total	Castellano	Catalán, valenciano y balear	Gallego	Euskera	Otros idiomas
Títulos	74.244	56.615	7.804	1.430	794	5.601
Porcentaje	100	78,95	10,51	1,93	1,07	7,54
Ejemplares (millones)	99,83	78,01	9,85	2,08	1,13	8,75
Porcentaje	100	78,15	9,87	2,08	1,13	8,77

En todos los idiomas nacionales los mayores porcentajes de títulos se destinaron a la *Literatura*. En las publicaciones para niños se presentaron las mayores diferencias: 4,1% de las publicaciones en castellano, 13,2% en catalán, valenciano y balear; 13,1% en gallego y 25,2% en euskera.

Los títulos en idiomas extranjeros representaron el 3,9% de los títulos editados. Destacaron los libros en inglés (47,3% del total) y portugués (17,4%). Los títulos traducidos supusieron el 13,7% de la producción. El 57,7% fueron traducidos del inglés.

Producción editorial por comunidades autónomas

Las comunidades con mayor producción editorial en 2011 fueron Comunidad de Madrid (con 23.443 títulos, un 6,2% menos que el año anterior) y Cataluña (con 20.324, un 1,0% menos).

Comunidad de Madrid concentró el 31,6% del total de títulos y el 32,4% de los ejemplares. En Cataluña se editaron el 27,4% de los títulos y el 37,0% de los ejemplares.

Títulos editados por CCAA. Año 2011

	Total títulos
TOTAL	74.244
Andalucía	10.712
Aragón	1.473
Asturias, Principado de	923
Balears, Illes	900
Canarias	876
Cantabria	524
Castilla y León	2.374
Castilla-La Mancha	1.064
Cataluña	20.324
Comunitat Valenciana	4.211
Extremadura	540
Galicia	2.866
Madrid, Comunidad de	23.443
Murcia, Región de	693
Navarra, Comunidad Foral de	809
País Vasco	2.197
Rioja, La	249
Ceuta	33
Melilla	33

Nota metodológica

La Estadística de la Producción Editorial de Libros se realiza con periodicidad anual y de acuerdo con las normas contenidas en la Recomendación revisada sobre la normalización internacional de las estadísticas relativas a la producción y distribución de libros, diarios y otras publicaciones periódicas, aprobada por la Conferencia General de la UNESCO en noviembre de 1985.

El objetivo de la Estadística es disponer de información sobre el número y características de los libros y folletos, es decir, de las publicaciones no periódicas impresas editadas en el país, así como las impresas en España procedentes de editoriales extranjeras y puestas a disposición del público.

La unidad de análisis son los libros y folletos. Los libros se distinguen de los folletos por el número de páginas, que no ha de ser inferior a 49 en el caso de los libros, y no inferior a cinco ni superior a 48 en el caso de los folletos. El periodo de referencia es el año natural.

Los datos primarios para la realización de esta estadística se toman directamente de los libros entregados en la Sección de Depósito Legal del Departamento de Adquisiciones de la Biblioteca Nacional, así como de la documentación que los acompaña: impreso de solicitud del número de Depósito Legal y, para los libros sujetos a la consignación del ISBN (International Standard Book Number), la ficha de solicitud del mismo.

Más información en **INEbase** – www.ine.es Todas las notas de prensa en: www.ine.es/prensa/prensa.htm

Gabinete de prensa: Teléfonos: 91 583 93 63 / 94 08 – Fax: 91 583 90 87 - gprensa@ine.es

Área de información: Teléfono: 91 583 91 00 – Fax: 91 583 91 58 – www.ine.es/infoine
