



Alumnado matriculado en Enseñanzas de Régimen General no universitarias. Curso 2023-24

Datos avance

	Número de alumnos	Variación interanual %
Total <sup>1</sup>	8.337.537	0,2
Educación Infantil <sup>2</sup>	1.590.332	-1,9
Educación Primaria	2.750.924	-1,3
ESO	2.103.216	0,8
Bachillerato	691.417	0,6
Formación Profesional	1.144.800	5,5

1. Incluye también la Educación Especial y Otros programas formativos.  
2. Alumnado escolarizado en centros autorizados por las administraciones educativas.

Fuente: Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes

Escolarización infantil en máximos históricos

En el curso 2023-24, el alumnado de Enseñanzas de Régimen General no universitarias asciende a 8.337.537, un 0,2% más que el curso anterior. El de Enseñanzas de Formación Profesional continúa creciendo y son más de 1,1 millones de alumnos (un 5,5% más), según datos avance del Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.

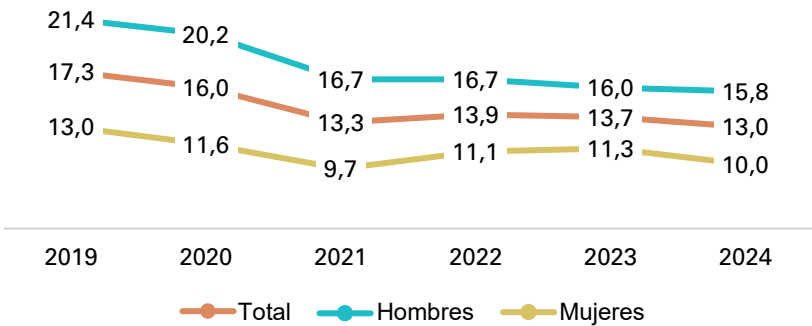
Este curso se registra la tasa de escolarización de 0 a 2 años más alta de la serie histórica (48,2%).

Dentro de las Enseñanzas del Régimen Especial, el 60,1% del alumnado matriculado son mujeres, siendo mayoría en casi todas las enseñanzas.

El abandono temprano baja siete décimas

En 2024 la tasa de abandono temprano de la educación-formación de la población de 18 a 24 años se sitúa en 13,0% (un 15,8% los hombres y un 10,0% las mujeres), frente al 13,7% del año anterior.

Abandono temprano de la educación-formación



Fuente: Ministerio de Educación y Formación Profesional

Abandono temprano\* de la educación-formación. 2024

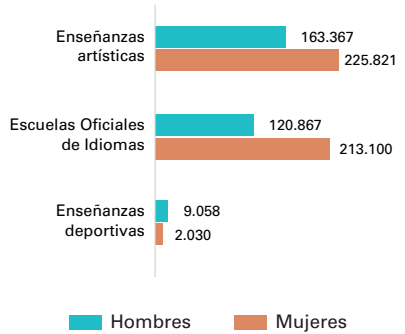


\* % de población entre 18 y 24 años que no ha completado la Enseñanza Secundaria de 2ª etapa y no está cursando ningún tipo de formación.

Fuente: Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes

Matriculados en Enseñanzas del Régimen Especial según sexo. Curso 2023-24

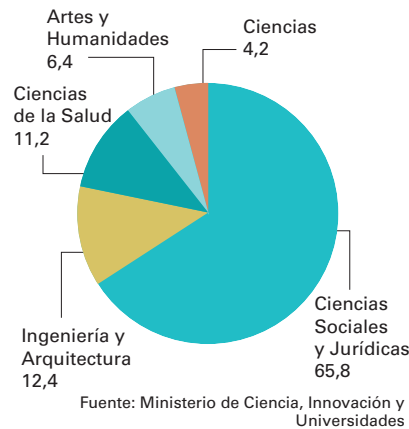
Datos avance



Fuente: Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes



Estudiantes egresados en Máster según rama de enseñanza. 2022-2023 (%)



Población de 25 a 34 años con Educación superior. 2023

	%
Unión Europea	43,1
Irlanda	62,7
Chipre	61,6
Luxemburgo	60,2
Lituania	57,4
Países Bajos	54,5
Suecia	54,1
España	52,0
Francia	51,9
Bélgica	50,0
Dinamarca	49,0
Malta	46,3
Polonia	46,3
Letonia	45,1
Grecia	44,5
Estonia	43,5
Austria	43,5
Portugal	40,9
Eslovenia	40,7
Eslovaquia	39,8
Finlandia	39,2
Croacia	38,7
Alemania	38,4
Bulgaria	35,8
Chequia	33,7
Italia	30,6
Hungría	29,4
Rumanía	22,5

Fuente: Eurostat

Estudiantes matriculados en grado, máster y doctorado. Curso 2023-2024

Datos provisionales

	Nº de estudiantes	% Mujeres	Variación interanual % Número de estudiantes
Total	1.762.459	56,5	2,4
Total grado	1.378.824	56,8	2,6
Ciencias Sociales y Jurídicas	627.932	61,1	1,3
Ingeniería y Arquitectura	254.840	27,2	5,0
Artes y Humanidades	135.857	63,1	0,6
Ciencias de la Salud	275.899	72,2	4,7
Ciencias	84.296	51,1	1,6
Máster	288.955	56,9	3,2
Doctorado	94.680	50,2	-2,6

Fuente: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

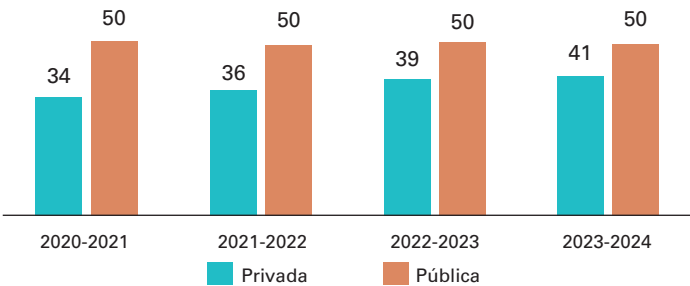
Ingeniería y Arquitectura aumenta un 5% los matriculados

Según datos provisionales de la Estadística de Estudiantes del Ministerio de ciencia, innovación y universidades, el número de matriculados en la universidad en el curso 2023-24 se incrementa un 2,4% respecto al anterior. Las mujeres son mayoría en casi todas las ramas, salvo en Ingeniería y Arquitectura.

Durante el curso 2022-23 se contabilizan 149.278 estudiantes internacionales dentro el sistema universitario. De ellos, 61.552 proceden de algún programa de movilidad y el resto son matrículas ordinarias, de acuerdo con la Estadística de Internacionalización.

Más de la mitad de los jóvenes de 25 a 34 años tienen estudios superiores (52,0%), casi nueve puntos por encima de la media de la UE.

Número de universidades con actividad según tipo y periodo



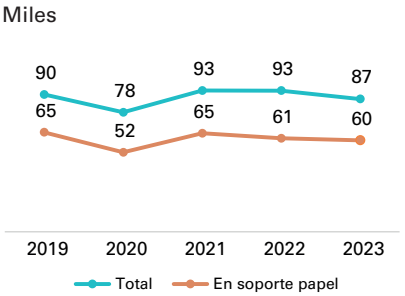
Fuente: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

Libros inscritos en ISBN según subsector. 2023

	Títulos	Variación anual %
Total*	87.122	-5,9
Ciencias Sociales y Humanidades	31.094	-3,9
Creación literaria	20.967	-8,4
Infantil y Juvenil	10.095	-4,6
Científicos y técnicos	9.656	-13,1
Libros de texto	6.698	-6,9
Tiempo libre	6.630	-0,2
Otros	1.982	7,1

\* Incluye primeras ediciones y reediciones, papel y otros soportes.  
Fuente: Ministerio de Cultura

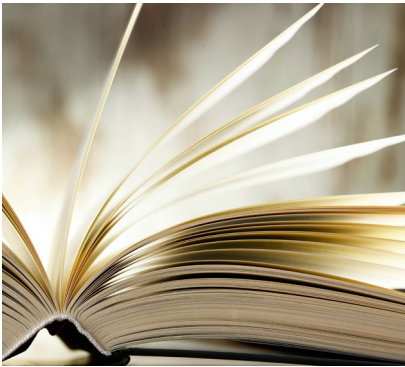
Libros inscritos en ISBN según soporte



Se inscriben menos libros en ISBN que en 2019

En 2023 se inscriben en ISBN 87.122 libros, según datos del Ministerio de Cultura. El 68,9% en soporte de papel y un 31,1% en otros soportes. La cifra es un 5,9% menor que la registrada el año anterior. En soportes distintos de papel el descenso es de 13,4%, mientras que en papel es de 2,1%.

El 35,7% del total corresponde a Ciencias sociales y humanidades y el mayor descenso es en libros Científicos y técnicos (-13,1%).

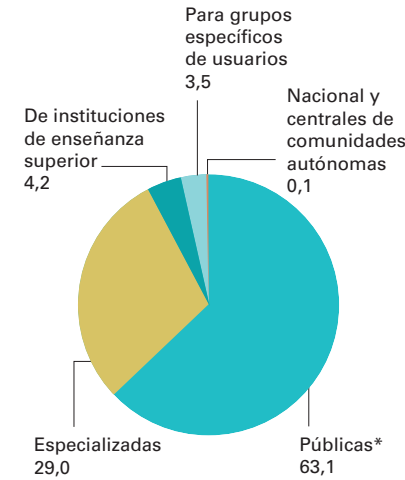


12 bibliotecas por cada 100.000 habitantes

De acuerdo con la Estadística de Bibliotecas, el número de usuarios inscritos se sitúa en 27,6 millones. El 84,8% son adultos y 15,2%, usuarios infantiles. En términos relativos, más de la mitad de la población es usuaria de servicios bibliotecarios, situándose la tasa de usuarios inscritos por 100.000 habitantes en 58.294.

El total de bibliotecas supone una media de casi 12 bibliotecas por cada 100.000 habitantes. Los valores medios más altos se registran en Extremadura (43 bibliotecas por 100.000 habitantes), Castilla-La Mancha (25) y Aragón y Comunidad Foral de Navarra (22 ambas).

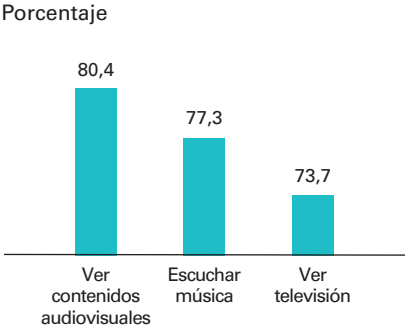
Bibliotecas según tipología. 2022 (%)



\* Son las que disponen de una colección de fondos de carácter general, ofrecen servicios informativos de tipo cultural, educativo, recreativo y social, y son accesibles a todos los ciudadanos.  
Fuente: Ministerio de Cultura



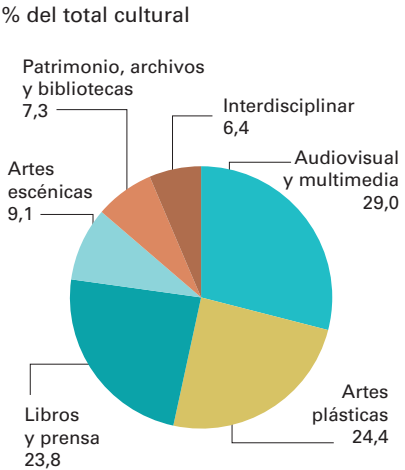
Personas que suelen realizar actividades culturales en el último mes. 2024-2025



Fuente: Ministerio de Cultura



Sectores culturales según su aportación al PIB cultural. 2022



Fuente: Ministerio de Cultura

Principales indicadores de participación cultural. 2024-2025

Avance de resultados 2024

	% población*	Variación respecto a 2021-22 (p.p.)
Lectura de libros	66,3	4,6
Cine	48,8	21,1
Monumentos y yacimientos	54,3	26,1
Artes escénicas y musicales	48,3	28,4
Musicales	37,6	24,7
Artes escénicas	30,1	19,6
Exposiciones, museos y galerías de arte	49,2	23,7
Bibliotecas	29,2	10,8
Archivos	8,7	5,2

\* En los 12 meses anteriores a la entrevista.  
Fuente: Ministerio de Cultura

Dos de cada tres personas leen libros

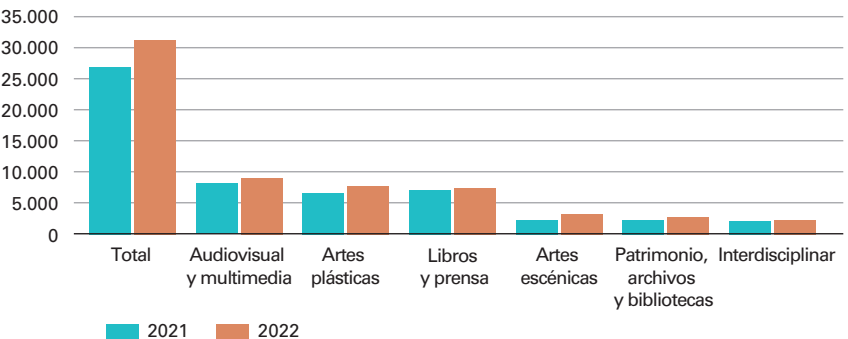
Los resultados provisionales de la Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales en España 2024-2025 indican que ver contenidos audiovisuales y escuchar música son las actividades culturales más frecuentes, con tasas mensuales del 80,4% y del 77,3% respectivamente.

El 66,3% de la población analizada lee al menos un libro en el último año y el 60,2% lo realiza por motivos no profesionales.

El sector cultural sube una décima su aportación al PIB

De acuerdo con la Cuenta Satélite de la Cultura, las actividades culturales aportan un 2,3% al PIB durante 2022, con 31.084 millones de euros. Esta cifra se debe en un 29,0% al sector Audiovisual y multimedia y en un 24,4% a Artes plásticas. Libros y prensa aportan un 23,8%.

Valor del PIB cultural y sus sectores (millones de euros)



Fuente: Ministerio de Cultura